

3. Choral

Soprano

Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein Wil - le;
er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - le.

Alto

Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein Wil - le;
er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - le.

Tenore

Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein Wil - le;
er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - le.

Basso

Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein Wil - le;
er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - le.

Viola

Piano reduction

6

Er ist mein Gott, der in der Noth mich wohl weiss zu er -

Er ist mein Gott, der in der Noth mich wohl weiss zu er -

Er ist mein Gott, der in der Noth mich wohl weiss zu er -

Er ist mein Gott, der in der Noth mich wohl weiss zu er -

Er ist mein Gott, der in der Noth mich wohl weiss zu er -

10

hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.