

II. Na holi.

Štyry Slovenské národné piesnié.

Béla Bartók (1917)

Andante ($\text{♩} = 152$)

p

Soprano

Na ho-li, na ho-li, Na tej ši ro-či-ne Ved'somsa vys-pa-la,

Alto

Na ho-li, na ho-li, Na tej ši ro-či-ne Ved'somsa vys-pa-la,

Tenor

Na ho-li, na ho-li, Na tej ši ro-či-ne Ved'somsa vys-pa-la,

Bass

Na ho-li, na ho-li, Na tej ši ro-či-ne Ved'somsa vys-pa-la,

7

cresc.

S.

A-ko na-pe - ri-ne. Užsmepoh - ra-ba-li, Čo bu - de - me ro-bit'?

cresc.

A.

A-ko na-pe - ri-ne. Užsmepoh - ra - ba-li, Čo bu - de - me ro-bit'?

cresc.

T.

A-ko na-pe - ri-ne. Užsmepoh - ra - ba-li, Čo bu - de - me ro-bit'?

B.

A-ko na-pe - ri-ne. Už smepoh - ra - ba-li, Čo bu - de - me ro-bit'?

14

S. *mf* *p*
S viš-ku do do-li-ny Bu-de-mesa vo-dit'.

A. *mf* *p*
S viš-ku do do-li-ny Bu-de-mesa vo - - dit'.

T. *mf* *p*
8 S viš-ku do do-li-ny Bu - de - me sa vo - dit'.

B. *mf* *p*
S viš-ku do do-li-ny Bu - de - me sa vo - dit'.