

КАРТИНА ПЕРВАЯ

13. Антракт и вальс со сценой и хором

Хор
Сопрано

Альти

Тенор

Басы

3

Вот так сюр-приз, ни как не о жи да ли

во ен ной му лы ки. Ве се лье хоть ку да!

Дав -

4

но уж нас так не у го ща ли!

Дав но уж нас так не у го ща ли!

На

110

1.

Да

сла ву пир, не прав да ль, го спо да?

На сла ву пир, не прав да ль, го спо да?

120

2.

да! Бра во, бра во, бра во, бра во, вот так сюр приз нас, бра во,

да! Уж дав но нас так не у го ща ли!

130

бра во, бра во, бра во, бра во, сла в ный сюр приз для нас!

Пир на сла ву, не прав да ль, гос по да?

140

5

Пожилые помещики

Басы

Вна ших по местях не час то встре ча ем
Толь ко о хо той се бя раз вле ка ем,

150

ба ла ве - се ло - го ра - дост - ный блеск.
люб нам о - хот - ни - чий го - мон и треск

Хор. Маменьки

Альты Да, уж ве - се - - - лье, день це - - - лый ле - та - - - ют по

160

деб - рям, по - ля - нам, бо - ло - там, кус - там!

170

У - ста - -

нут, за - ля - - - гут и все от - ды - ха - - - ют, и вот раз - вле -

180

6

че - нье для бед - ных всех дам! для бед - ных всех дам!

190

(Молодые девицы пристают к рогатому)
Сопрано Ах, Трифон Пет - ро - вич, как

Рогатый

ми - лы вы, пра - во, мы так бла - го - дар - ны вам... Пол - но - те - с... Я сам о - чень

Р.

счаст - лив! Я то - же на - ме - рен, на - чнем - те жпить сать!

10 т

По - пля - шем на сла - ву мы!

(mf)

10 т

200

Хор Маменьки

Альты Глян - те - ка! Глян - те - ка! тан -

220

цу - ют пи жо - ны. Да - вно уж по - ра бы... ну, же - ни - шок! Как жал - ко Та - ню - шу! Возь -

230

мет е - е в же - ны и бу - дет ти - ра - - нить!

240

Он, слы - шно, иг - рок!

7

(Онегин тихо проходит мимо маменек, стараясь прислушаться к их разговору)

250

И Пилис. Он не ужасный, су ма
260

сбро-дит, он да - мам круч - ке не под - хо - дит, он фар - ма - зон, он пьет од - но ста -
270

Онегин (тр)
И вот вам мне - нье! На - слу - шал - ся
ка - ном крас - но - е ви - но!

Он. 280 до воль но я раз - ных сле - тен ме - ра - ких! По - де - лом мне все э - то!

Он. 290 За - чем при - е - хал я на э - тот глу - пый бал? За - чем?... Я не про - шу Вла -

Он. (В это время Ольга проходит мимо, за нею идет Ленский)
- ди - ми - ру у - слу - гу э - ту! Бу - ду у - ха - жи - вать за Оль - гой, ве - шу е - го по - ряд - ком! Вот о - на!
300

Ленский (тр)
Вы о - бе - ща - ли мне те - перь!
Он. (Ольга в недоумении) (Онегин с Ольгой танцуют)
Про - шу вас! 310 О - шиб - ся, вер - но, ты!

Л. (тр)
Ах! что та - ко е!...
320

Л. Гла - зам не ве - рю! Оль - га! Бо - же, что со мной...
330

Хор
Сопрано 8 (тр)
Альты Вот так сюр - приз,
Тенора (тр) (росо а росо сгесо.)
Басы Пир на сла - ву! Пир на
340

вот так сюр - приз, вот так у - го - ще - нье! Ве -
сла - ву! Вот так у - го - ще - нье! Ве - се - лье хоть ку -
350

се - лье хоть ку - да'... Пир

да' Ве - се - лье хоть ку - да'..

на сла.ву! Вот

360 *ff*

так сюр.приз! Ни - как не о.жи - да - ли во ен - ной

370

чу - зы ки! Ве се лье хоть ку да' Бра во, бра - во, бра во,

380 *ff* 9 Уж дав но

бра - во! вот так сюр.приз нам, бра - во, бра - во, бра - во, бра - во, бра - во,

нас так не у - го - ща - ли. Пир на сла - ву! Не

390

бра во! Не прав даль? На сла ву пир, не прав - даль?

прав да ль?

400 *ff*

Да! Во ен ной му зы ки ни как не о жи - да ли мы!

410

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). Включает русские тексты: "Пир на сла.ву!" и "Ве . се - лье!".

420

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). Включает русские тексты: "да, ве се - лье! хоть ку да! Пир на сла.ву! Пир на сла.ву!".

430