

III Трёхголосный смешанный хор

Темп вальса

Сопрано
АльтыМужск. голоса
(Тенора и Басы)

16 *Sr*
1. Когда у - мчат те -

Ког-да у - мчат

бя со-ста - ны за сот-ни вёрст, вда -

те-бя со - ста-вы

за сот-ни вёрст,

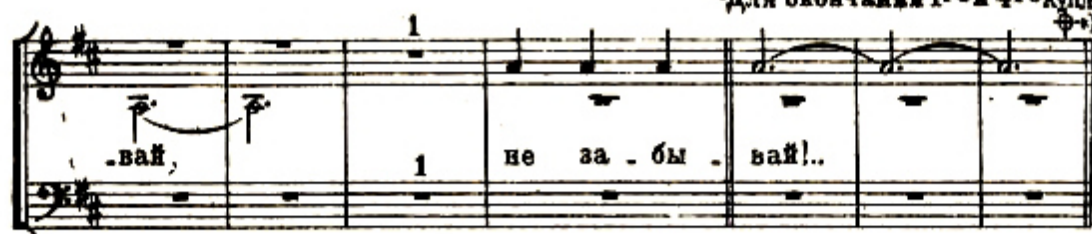
лё-кий край, - не за - бы - вай не

вда - лё - кий край, -

за - бы - вай род-ной за - ста - ны, сво - их дру -

зей, сво-их дру-зей не за-бы-вай! Не за-бы-

Для окончания 1-го 4-го куплета.



*) После 4-го куплета перейти на стр. 26 к знаку Ф.



Для окончания 2-го и 3-го купл.



* После 3-го купл. вернуться на стр. 24 к знаку %.