

Кант на Богоявление

Грядет Христос ко Иордану

The musical score is written for two voices, Soprano and Bass, in a key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The melody is primarily in the Soprano part, with the Bass part providing harmonic support. The lyrics are in Russian and are written below the notes. The score consists of two systems of staves. The first system contains three measures of music, and the second system contains three measures. The lyrics are: 'Гря - дет Хри - стос ко И - ор - да - ну, воз - гла - ша - ет ко про - ро - ку И - о - ан - ну, от та - ин пре - слав - ных тай - ну не - ска - зан - ну:'.

Гря - дет Хри - стос ко И - ор - да - ну, воз - гла - ша - ет ко про - ро - ку

И - о - ан - ну, от та - ин пре - слав - ных тай - ну не - ска - зан - ну:

2. -- Стани ко Мне, не усумнися,
Крестити мя, Иоанне, днесь потщися,
Юнаго Мя днесь видяща, не стыдися.
3. -- Ужасаяся, трепещу,
Аз от Тебе паче крещения ищу,
Небом и землею владычествующа.
4. -- Оставь сие глаголати,
Подобает всяку правду исполнити,
Днесь преславно несказанно предъявляти.
5. -- Не обыкох Тя крещати,
Безгрешнаго нескверно обмывати,
И лентием сицеваго отирати.
6. Крестивыйся Иисус славно,
И вся отверзошася небеса явно,
И Духа Святаго на ны низпослано,
7. Да омыю аз водою
Прегордящаяся греховна злобою,
Покаяния проповеди с Тобою,
8. Змием главы сокрушивый
И всего ада до конца истребивый,
Род христианский горе возвысивый.