

Хвала всевышнему владыке

Из псалма №145

Слова М. В. Ломоносова

Музыка неизвестного автора 40-х гг. XVIII в.

Быстро

громко

The musical score is written for a three-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) begins with a 'громко' (loud) dynamic marking. The lyrics are: '1. Хва лу все - выш - не - му вла - ды - ке'. The second system (measures 5-8) continues the lyrics: 'по - тщи - ся, дух мой, воз - сы - лать; я бу - ду петь в гре -'. The third system (measures 9-12) concludes the lyrics: 'мя - щем ли - ке о нем, по - ка мо - гу ды - хать.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

С
А
Т
Б

1. Хва лу все - выш - не - му вла - ды - ке

по - тщи - ся, дух мой, воз - сы - лать; я бу - ду петь в гре -

мя - щем ли - ке о нем, по - ка мо - гу ды - хать.

2. Никто не уповай вовеки
На тщетну власть Князей земных:
Их те ж родили человеки,
И нет спасения от них. (2 раза)

3. Блажен тот, кто себя вручает
Всевышнему во всех делах
И токмо в помощь призывает
Живущаго на небесах. (2 раза)

4. Несчетно многими звездами
Наполнившего высоту
И непостижными делами
Земли и моря широту. (2 раза)