

**М. Блантер - М. Исаковский -
вокальная группа "Ковчег"**
обработка для SATB Льва Накарякова

P

rit.

5

9

12

13

S

Trio

нава

A

Вн-хо-ди-ла, песню заводила
про стенького
сызоро опля.

T

Trio

B

Тыли Тыли си́м.

17 Про мо- ло, ко-мо-ро-ло мо-би-ла, 19 про то-ро, что писаны березы.

Про мо- ло, ко-мо-ро-ло мо-би-ла, про то-ро, что писаны березы.

Про то-ро, которого, про то- ло, ко-мо-ро-ло мо-би-ла, про то-ро, что писаны березы.

Про мо- ло, ко-мо-ро-ло мо-би-ла, про то-ро, что писаны березы.

Про то-ро, которого, про то-ро, которого мо-би-ла, Ты

21 ах, ты песня, ах, бер-еза, песенка девицы, ты ле-ти, ле-ти за са-мичей везет, за са-мичей

ах, ты, песня, ах, ты не-се-на, де-ви-ца, ты ле-ти, ле-ти за са-мичей везет, за са-мичей

ах, ты пес-ня, песенка девицы, ты ле-ти за Ясны са-мичей везет, за са-мичей

Ты Ты sim. за са-мичей

25 и бо-и-у на дальнем пограничье от ка-то-иш передай при-

и бо-и-у на дальнем пограничье от ка-то-иш передай...

и бо-и-у на дальнем пограничье от ка-то-иш передай...

и бо-и-у на дальнем пограничье от ка-то-иш передай...

уscope

29 *Вет.* *Om ka-mio-uu ne-pe-gai nru-ber.*

S *и боу-уу на гальнен поганимъе на на sim.*

A *na na na na sim.*

T *na na na na sim.*

B

33 *Тыи Тыи Тыи Тыи sim.*

Оубленно

I *лаи ла лаи ла ла ла ла ла лаи ла sim.*

II *na na napabana na na napabana sim.*

A *na na napabana na na napabana sim.*

T *na na napabana na na napabana la la la la la la la la la*

B

37

napabana na na

napabana na na

napabana na na

la la la la la la la la

Улыб Дистре

42

sim. na na парабана sim.

Пусть он вспомнит девушку простую, пусть услышит,

на na парабана sim.

46

Пусть он вспомнит девушку простую, пусть услышит

Пусть он зем-лю сбер-зёт род-ну-ю, а любовь ка-

как о-на по-ёт.

50

как о-на по-ёт. *Тум тум sim. a tempo*

Пусть он зем-лю сбер-зёт родную, а лю-бовь ка-

тоша сбер-зёт. Пусть он зем-лю сбер-зёт род-ну-ю ка-

Пусть он зем-лю сбер-зёт род-ну-ю ка-

Пусть он зем-лю сбер-зёт род-ну-ю ка-

Handwritten musical score for "The Song of the Bells" (Песня о колоколах) by M. Glinka. The score is for a vocal quartet (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The lyrics are in Russian: "моща сбережёт." (power will save). The score includes a key signature change to one flat and a tempo change to 3/4 time at the end.

62

как гулак

y

y

y

8888