

III Трёхголосный смешанный хор

Темп вальса

Сопрано
АльтыМужск. голоса
(Тенора и Басы)

16 1. Когда у - мчат те .

Ког-да у - мчат

- бя со-ста - вы за сот-ни вёрст, в да-
те-бя со - ста-вы за сот-ни вёрст,

лё-кий край,- не за - бы - вай не
в да - лё - кий край,-

за - бы-вай род-ной за-ста - вы, сво - их дру-
род-ной за-ста - вы, сво - их дру-

-зей, сво-их дру-зей не за-бы-вай! Не за-бы-
-зей, сво-их дру-зей не за-бы-вай! Не за-бы-

Для окончания 1го и 4го купл.



*) После 4го куплета перейти на стр. 26 к знаку Ф.



*) После 3го купл. вернуться на стр. 24 к знаку §.