

ВСЕ СТАЛО ВОКРУГ

Из кинофильма «Сердца четырех»

Г. МИЛЮТИН

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Moderato

S
A

A...

T
B

Все ста-ло во-круг го-лубым и зе-

ле-ным, в ручь-ях за-бурили, за-пе-ла во-да. Вся

жизнь по-тек-ла по ве-сен-ним за-ко-нам, те-перь отлюб-

ви не уй-ти ни-ку-да, не уй-ти ни-ку-да, ни-ку-да.

Альт соло

Лю-бовь от се-

бя ни.ко.го не от.пус - тит, над каж.дым о.

Лю.бовь от се.бя... Ни.ко.го ни - ког.да...

кош - ком...

Над каж.дым о.кош.ком по.ют со.ловь - и, со.ловь.и. Лю.бовь ни - ког.

да не бы.ва.ет без грус.ти, и э.то при ят.ней, чем грусть без люб.

ви. и встре.чи ред.ки, и дли.ны о.жи - дань.я, и

взгля-ды тре-вож-ны, и сбив-чи-ва-речь, сбив-чи-ва-речь. Хо-

те-лось бы мне от-ме-нить рас-ста-вань-я, хо-те-лось бы мне *rit.* *a tempo*
те-лось бы мне от-ме-нить рас-ста-вань-я, но без рас-ста-

Альт соло
ва-ний ведь не бы-ло б встреч, ах, ведь не бы-ло б встреч, ни-ког-да.
Лю-бовь от се-

бя ни-ко-го не от-пус-тит, над каж-дым о.
Лю-бовь... Ни-ко-го ни-ког-да...

КОШ КОМ...

Над каж-дым о-кош-ком по-ют со-ловь - и, со-ловь-и. Лю-бовь ни-ког-

да не бы-ва-ет без грус-ти, и э-то при-ят-ней, чем грусть без люб-

ви. Лю-бовь ни-ког - да не бы-ва-ет без грус-ти, и э-то при-

ят-ней, чем грусть без люб-ви.